

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (๕ปี)

Bachelor of Architecture Program in Architecture

สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) B.Arch. (Architecture)

หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๒

ปรัชญา

มีความรู้และความเชี่ยวชาญด้านสถาปัตยกรรม นำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในวิชาชีพ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติ ดังนี้

๑. มีความรู้ ความเข้าใจ สามารถประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมสามารถเรียนรู้และประยุกต์ใช้ความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

๒. มีความเชี่ยวชาญทางด้านเทคโนโลยีและนำมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบต่าง ๆ ตลอดจนทันต่อวิทยาการและเทคโนโลยี ทำให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายของหลักสูตร เปิดโอกาสและเผยแพร่ความรู้ทางด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรม

๓. มีคุณธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต ขยันหมั่นเพียร สำนึกในจรรยาบรรณแห่งวิชาการและวิชาชีพ และมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม

จำนวนหน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๓๒ หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

๑. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	๓๐	หน่วยกิต
๑) กลุ่มวิชาบังคับ	๒๗	หน่วยกิต
๑.๑) กลุ่มวิชาภาษา	๙	หน่วยกิต
๑.๒) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑๒	หน่วยกิต
๑.๓) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓	หน่วยกิต
๑.๔) กลุ่มวิชาสหวิทยาการ	๒	หน่วยกิต
๑.๕) กลุ่มวิชาพลานามัย	๑	หน่วยกิต
๒) กลุ่มวิชาเลือก	๓	หน่วยกิต
๒. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	๑๓๖	หน่วยกิต
๒.๑) วิชาแกน	๖	หน่วยกิต
๒.๒) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ	๑๑	หน่วยกิต
๒.๓) วิชาเฉพาะด้าน	๑๑๒	หน่วยกิต
(๒.๓.๑) วิชาหลัก	๕๖	หน่วยกิต
(๒.๓.๒) วิชาเทคโนโลยี	๒๙	หน่วยกิต
(๒.๓.๓) วิชาสนับสนุนสาขา (เลือกเรียน) ไม่น้อยกว่า	๒๗	หน่วยกิต
(๒.๓.๔) วิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	๖	หน่วยกิต
๒.๔) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา	๗/๘	หน่วยกิต
๓) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	๖	หน่วยกิต

รายวิชา

	๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	๓๐	หน่วยกิต
	๑) กลุ่มวิชาบังคับ	๒๗	หน่วยกิต
	๑.๑) กลุ่มวิชาภาษา	๙	หน่วยกิต
๐๐๑๐๑๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๒๐๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน English for Communication and Study Skills		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๒๐๒	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ English for Study Skills Development		๓(๓-๐-๖)
	๑.๒) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑๒	หน่วยกิต
๐๐๒๐๑๐๑	การพัฒนาตนและอัตลักษณ์คนพระนคร Self Development and Phranakorn Identity		๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๒	คุณค่าแห่งความงาม คุณธรรมและความสุข Aesthetic Value, Virtue, and Happiness		๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๓	วิถีไทยและปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง Thai Living and Philosophy of Sufficiency Economy		๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๔	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life		๓(๓-๐-๖)
	๑.๓) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓	หน่วยกิต
๐๐๓๐๑๐๑	ฉลาดคิดทางวิทยาศาสตร์ Smart Thinking with Sciences		๓(๒-๒-๕)
	๑.๔) กลุ่มวิชาสหวิทยาการ	๒	หน่วยกิต
๐๐๔๐๑๐๑	การตระหนักรู้และปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลง		๒(๑-๒-๓)
	๑.๕) กลุ่มวิชาพลานามัย	๑	หน่วยกิต
๐๐๕๐๑๐๑	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Exercise for Health		๑(๐-๒-๑)
	๒) กลุ่มวิชาเลือก	๓	หน่วยกิต
	มุ่งให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ศาสตร์ต่างๆ นอกเหนือจากศาสตร์ของตนเองตามที่คุณผู้เรียนสนใจจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิต		
	๒.๑) กลุ่มวิชาภาษา		
๐๐๑๐๓๐๑	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๔๐๑	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๕๐๑	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication		๓(๓-๐-๖)

๐๐๑๐๖๐๑ ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร ๓(๓-๐-๖)
Vietnamese for Communication

๐๐๑๐๗๐๑ ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร ๓(๓-๐-๖)
Burmese for Communication

๒.๒) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๐๐๒๐๑๐๕ ธรรมาภิบาลกับการป้องกันการคอร์รัปชัน ๓(๓-๐-๖)
Good Governance and Corruption Prevention

๐๐๒๐๑๐๖ โลกร่วมสมัย ๓(๓-๐-๖)
Contemporary World

๐๐๒๐๑๐๗ สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ ๓(๓-๐-๖)
Information for Learning

๐๐๒๐๑๐๘ สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต ๓(๓-๐-๖)
Meditation for Life Development

๐๐๒๐๑๐๙ โลก สิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลง ๓(๓-๐-๖)
Earth, Environment and Change

๒.๓) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

๐๐๓๐๑๐๒ เกษตรเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต ๓(๓-๐-๖)
Agriculture for Quality of Life Development

๐๐๓๐๑๐๓ คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน ๓(๓-๐-๖)
Mathematics for Everyday Life

๐๐๓๐๑๐๔ เทคโนโลยีกับการสร้างสรรค์ ๓(๓-๐-๖)
Technology and Creativity

๒.๔) กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ

๐๐๖๐๑๐๑ การประกอบการสมัยใหม่ ๓(๓-๐-๖)
Modern Entrepreneurship

๐๐๖๐๑๐๒ องค์กรแห่งความสุข ๓(๓-๐-๖)
Happy Workplace

๒ หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า

๑๓๖ หน่วยกิต

๒.๑) วิชาแกน

๖ หน่วยกิต

๕๖๖๕๑๐๙ ภาษาอังกฤษสำหรับสถาปัตยกรรม ๓(๓-๐-๖)
English for Architecture

๕๖๖๕๑๑๐ ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอทางสถาปัตยกรรม ๓(๓-๐-๖)
English for Architectural Presentation

๒.๒) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ

๑๑ หน่วยกิต

๕๖๖๑๑๐๑ การออกแบบเบื้องต้น ๔(๒-๖-๗)
Fundamental Design

๕๖๑๑๐๒	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น Basic Architectural Drawing	๒(๑-๓-๓)
๕๖๑๑๐๕	การออกแบบทัศนศิลป์ Visual Design	๒(๑-๓-๓)
๕๗๑๒๒๐๑	กลศาสตร์โครงสร้าง Structural Mechanics	๓(๓-๐-๖)
๒.๓) วิชาเฉพาะด้าน		๑๑๒
๒.๓.๑) วิชาหลัก		๕๖
๕๖๑๒๐๑	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๑ Architectural Design ๑	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๒	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๒ Architectural Design ๒	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๓	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๓ Architectural Design ๓	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๔	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๔ Architectural Design ๔	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๕	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๕ Architectural Design ๕	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๖	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๖ Architectural Design ๖	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๗	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๗ Architectural Design ๗	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๐๘	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๘ Architectural Design ๘	๕(๒-๙-๘)
๕๖๑๒๑๐	แนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๑ Architectural Concepts ๑	๒(๒-๐-๔)
๕๖๑๒๑๑	แนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๒ Architectural Concepts ๒	๒(๒-๐-๔)
๕๖๑๒๕๐๘	สัมมนาสถาปัตยกรรม Seminar on Architecture	๒(๑-๓-๓)
๕๖๑๒๕๑๗	เค้าโครงวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis Proposal In Architectural Design	๒(๒-๐-๔)
๕๖๑๒๕๑๑	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architectural Design	๘(๐-๒๔-๒๔)

๒.๓.๒) วิชาเทคโนโลยี		๒๙	หน่วยกิต
๕๖๖๑๓๐๑	การก่อสร้างอาคาร ๑ Building Construction ๑		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๒๓๐๒	การก่อสร้างอาคาร ๒ Building Construction ๒		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๒๓๐๓	การก่อสร้างอาคาร ๓ Building Construction ๓		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๔	การก่อสร้างอาคาร ๔ Building Construction ๔		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๕	การก่อสร้างอาคาร ๕ Building Construction ๕		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๔๓๐๖	การก่อสร้างอาคาร ๖ Building Construction ๖		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๔๓๐๗	การก่อสร้างอาคาร ๗ Building Construction ๗		๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๘	โครงสร้าง ๑ Structure ๑		๒(๑-๒-๓)
๕๖๖๓๓๐๙	โครงสร้าง ๒ Structure ๒		๒(๑-๒-๓)
๕๖๖๔๓๑๐	อุปกรณ์อาคาร ๑ Building Equipment ๑		๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๔๓๑๑	อุปกรณ์อาคาร ๒ Building Equipment ๒		๒(๒-๐-๔)
๒.๓.๓) วิชาสนับสนุนสาขา (เลือกเรียนไม่น้อยกว่า)		๒๗	หน่วยกิต
๑)	กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรม		
๕๖๖๑๑๑๐	ความรู้เบื้องต้นทางคอมพิวเตอร์ Introduction to Computer		๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๑๓๑๒	วัสดุประกอบอาคาร Building Materials		๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๑๑๑	คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรม Computer-Aided Design in Architecture		๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๕๓๑๖	การออกแบบอาคารด้วยระบบประสานทางพิกัด Modular System Design		๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๕๓๑๗	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative thinking		๒(๒-๐-๔)

๒) กลุ่มวิชาการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและประวัติศาสตร์		
๕๖๖๒๒๑๓	การวางผังบริเวณ Site Planning	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๒๓๑๓	วัสดุก่อสร้างพื้นถิ่น Local Construction Materials	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๔๐๑	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ๑ History of Architecture ๑	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๔๐๒	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ๒ History of Architecture ๒	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๔๐๓	สถาปัตยกรรมไทย และการอนุรักษ์ ๑ Thai Architecture and Conservation ๑	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๔๐๔	สถาปัตยกรรมไทย และการอนุรักษ์ ๒ Thai Architecture and Conservation ๒	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๒๔๐๕	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๑ Thai Vernacular Architecture ๑	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๓๔๐๖	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๒ Thai Vernacular Architecture ๒	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๓๔๐๗	การศึกษาริบทท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ ๑ Local-context study for design ๑	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๓๔๑๒	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture Design	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๔๔๐๘	การศึกษาริบทท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ ๒ Local-context study for design ๒	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๔๕๐๑	สภาพแวดล้อมเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม Environment for Architectural Design	๒(๒-๐-๔)
๓) กลุ่มวิชาการบริหารจัดการ		
๒๕๖๓๔๐๘	กฎหมายควบคุมอาคาร Building Law	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๓๕๐๖	ภาษีและการปฏิรูปที่ดิน Taxation and Land Reform	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๔๕๐๒	การบริหารและจัดการงานก่อสร้าง Construction Management and Supervision	๓(๓-๐-๖)
๕๖๖๔๕๐๓	การประมาณราคา Cost Estimation	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๔๕๐๕	การปฏิบัติวิชาชีพและกฎหมายคุ้มครองผู้บริโภค Professional Practice and Consumer Protection Laws	๒(๒-๐-๔)

๒.๓.๔) วิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)		๖ หน่วยกิต
๕๖๖๑๑๐๓	การวาดภาพ Drawing	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๑๑๐๖	คณิตศาสตร์ประยุกต์ Applied Mathematics	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๑๑๐๗	ฟิสิกส์สำหรับสถาปัตยกรรม Physics for Architecture	๒(๒-๐-๔)

ข้อกำหนดเฉพาะ รายวิชาที่จัดให้นักศึกษาที่ไม่ได้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สายวิทย์-คณิต ต้องลงทะเบียนเรียนปรับพื้นฐานความรู้เบื้องต้นและเพื่อฝึกทักษะทางการวาดภาพเพิ่มเติมให้กับนักศึกษาที่สนใจเตรียมความพร้อมเข้าสู่การเรียนสาขาวิชาสถาปัตยกรรมโดยไม่นับหน่วยกิตและประเมินผลการเรียนเป็น P

๒.๔) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา		๗/๘ หน่วยกิต
๕๖๖๔๘๐๑	เตรียมฝึกประสบการณ์สถาปัตยกรรม Field Experience and Training Prepare For Architecture	๒(๙๐)
๕๖๖๔๘๐๒	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม Field Experience and Training in Architecture	๕ (๔๕๐)
หรือ		
๕๖๖๔๘๐๓	เตรียมสหกิจศึกษา Pre Cooperative	๒(๙๐)
๕๖๖๔๘๐๔	สหกิจศึกษา Cooperative	๖(๕๕๐)

๓) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดและความสนใจ

คำอธิบายรายวิชา

	๑. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	๓๐	หน่วยกิต
	๑) กลุ่มวิชาบังคับ	๒๗	หน่วยกิต
	๑.๑) กลุ่มวิชาภาษา	๙	หน่วยกิต
๐๐๑๐๑๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication ทักษะสัมพันธ์ทางภาษา ทักษะการสื่อสารและการสืบค้นเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตประจำวัน และวิชาชีพ การเรียบเรียงและการนำเสนอสารสนเทศ การอ้างอิงและการเขียนบรรณานุกรม		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๒๐๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน English for Communication and Study Skills Development of students' language skills with emphasis on everyday face to face conversations; giving and seeking opinions; using expressions; describing experiences and events; giving reasons and explanations; and narrating books and films.		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๒๐๒	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ English for Study Skills Development Enrichment of students' reading strategies : skimming, scanning and guessing meaning from context; reading comprehension : reading for details, deriving meaning and reading critically; and study skills : note taking, summarizing and paraphrasing for academic readiness.		๓(๓-๐-๖)
	๑.๒) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๑๒	หน่วยกิต
๐๐๒๐๑๐๑	การพัฒนาตนและอัตลักษณ์คนพระนคร Self Development and Phranakorn Identity ประวัติความเป็นมาความภาคภูมิใจ และเกียรติยศของมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร การปลูกฝังให้ประพฤติตนเป็นตัวอย่างที่ดีตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย การเสริมสร้างทักษะในการพัฒนาตนด้านกาย จิต ปัญญา อารมณ์ และสังคม ความเข้าใจตนเองและผู้อื่น ความรับผิดชอบต่อสังคม การตระหนักในการใฝ่รู้และเรียนรู้ตลอดชีวิต และการสร้างความภาคภูมิใจในความเป็น “คนพระนคร”		๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๒	คุณค่าแห่งความงาม คุณธรรมและความสุข Aesthetic Value, Virtue, and Happiness การรับรู้สุนทรียภาพในความงามของธรรมชาติ การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมของมนุษย์ ความเชื่อ ศาสนา และสังคม บนพื้นฐานแห่งการรับรู้ การมองเห็น การได้ยิน และการเคลื่อนไหวความสามารถในการแสดงออกเชิงสร้างสรรค์งานศิลปกรรม งานดนตรี งานนาฏศิลป์เพื่อการพัฒนาทางอารมณ์สังคมและสติปัญญา และส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม การนำศิลปะมาประยุกต์การแสวงหาความรู้และการสร้างสรรค์ศิลปะที่นำไปสู่การเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงและดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข		๓(๓-๐-๖)

๐๐๒๐๑๐๓	<p>วิถีไทยและปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง Thai Living and Philosophy of Sufficiency Economy</p> <p>ลักษณะของวิถีชีวิตไทย วัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น หลักคุณธรรมจริยธรรมและ ธรรมาภิบาลในสังคมไทย จิตสำนึกความเป็นไทย ความเป็นพลเมืองในสังคมประชาธิปไตย ปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง ทฤษฎีใหม่ การศึกษาตามแนวพระราชดำริและการประยุกต์ใช้</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๔	<p>กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life</p> <p>กฎหมายในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับ การเกิด ครอบครัว ผู้เยาว์ การรับราชการทหาร การหมั้น การสมรส การเลี้ยงดูบุตร ผู้สูงอายุ การตาย มรดกและพินัยกรรม</p>	๓(๓-๐-๖)
	๑.๓) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓ หน่วยกิต
๐๐๓๐๑๐๑	<p>ฉลาดคิดทางวิทยาศาสตร์ Smart Thinking with Sciences</p> <p>ผลกระทบต่อภาวะสุขภาพของสังคมไทยและสังคมโลก สถานการณ์ปัญหาสุขภาพ พฤติกรรมการบริโภค พฤติกรรมสุขภาพทางเพศ ปัญหาความเครียด การเสพติด การเสพยาและ บุหรี่ สารเคมีและผลิตภัณฑ์ทางธรรมชาติที่มีผลกระทบต่อสุขภาพ การตระหนักรู้เท่าทันการอนุรักษ์ พลังงานและภัยพิบัติธรรมชาติ แบบแผนการดำเนินชีวิตแบบองค์รวมในชีวิตประจำวันที่มีความพอดี และ การฝึกปฏิบัติออกกำลังกายเพื่อพัฒนาคุณภาพของชีวิต</p>	๓(๒-๒-๕)
	๑.๔) กลุ่มวิชาสหวิทยาการ	๒ หน่วยกิต
๐๐๔๐๑๐๑	<p>การตระหนักรู้และปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลง</p> <p>การตระหนักถึงการเปลี่ยนแปลงของสังคมปัจจุบันในมิติด้านเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและ เทคโนโลยีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การปรับตัวและแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตอย่างรู้เท่าทันต่อการ เปลี่ยนแปลงในสังคมได้อย่างเหมาะสม</p>	๒(๑-๒-๓)
	๑.๕) กลุ่มวิชาพลานามัย	๑ หน่วยกิต
๐๐๕๐๑๐๑	<p>การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Exercise for Health</p> <p>ความหมาย ขอบข่าย วัตถุประสงค์และประโยชน์ของการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ หลักการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ การทดสอบความสมบูรณ์ของร่างกาย และกิจกรรมการออกกำลังกาย</p>	๑(๐-๒-๑)

	๒) กลุ่มวิชาเลือก	๓	หน่วยกิต
	๒.๑) กลุ่มวิชาภาษา		
๐๐๑๐๓๐๑	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication ทักษะการฟังและพูดภาษาจีนในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การบอกวัฒนธรรมประเพณีไทยและวัฒนธรรมจีน		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๔๐๑	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication ทักษะการฟังและพูดภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การบอกวัฒนธรรมประเพณีไทยและวัฒนธรรมญี่ปุ่น		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๕๐๑	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication ทักษะการฟังและพูดภาษามลายูในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การบอกวัฒนธรรมประเพณีไทยและวัฒนธรรมมลายู		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๖๐๑	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร Vietnamese for Communication ทักษะการฟังและพูดภาษาเวียดนามในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การบอกวัฒนธรรมประเพณีไทยและวัฒนธรรมเวียดนาม		๓(๓-๐-๖)
๐๐๑๐๗๐๑	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร Burmese for Communication ทักษะการฟังและพูดภาษาพม่าในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การบอกวัฒนธรรมประเพณีไทยและวัฒนธรรมพม่า		๓(๓-๐-๖)
	๒.๒) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
๐๐๒๐๑๐๕	ธรรมาภิบาลกับการป้องกันการคอร์รัปชัน Good Governance and Corruption Prevention ความหมาย รูปแบบ ลักษณะ แนวคิด และทฤษฎีเกี่ยวกับธรรมาภิบาลการป้องกันการคอร์รัปชัน บทบาทหน่วยงานภาครัฐและเอกชน จิตสำนึกความเป็นพลเมือง การปกครองแบบประชาธิปไตย ระบบอุปถัมภ์ และสิทธิมนุษยชน		๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๖	โลกร่วมสมัย Contemporary World พัฒนาการของอารยธรรมทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาของโลกตะวันตกและตะวันออก ปัญหาและความขัดแย้งในสังคมโลก แนวทางในการแสวงหาสันติภาพ พัฒนาการความร่วมมือระหว่างประเทศ ระเบียบปฏิบัติ กฎหมาย สถาบัน การรวมกลุ่มและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในมิติด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วิเคราะห์ปัญหาสถานการณ์โลกปัจจุบัน		๓(๓-๐-๖)

๐๐๒๐๑๐๗	<p>สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ Information for Learning</p> <p>ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ และทรัพยากรสารสนเทศระบบการจัดเก็บและการค้นคืนสารสนเทศ การเข้าถึงข้อมูลบนอินเทอร์เน็ต ทักษะการรู้สารสนเทศ ทักษะการนำเสนอรายงานเชิงวิชาการ และจริยธรรมทางสารสนเทศ</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๘	<p>สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต Meditation for Life Development</p> <p>ความหมายของการทำสมาธิ จุดประสงค์ วิธีการ ขั้นตอน และจุดเริ่มต้นของการทำสมาธิ ลักษณะของการบริหารและการทำสมาธิ ประโยชน์ของสมาธิ ลักษณะอาการต่อต้านสมาธิ และการนำสมาธิไปใช้ในชีวิตประจำวัน สมาธิกับการเรียนและการงาน ลักษณะ ขั้นตอน คุณสมบัติ ประโยชน์ของฌานและญาณสิ่งที่ควรรู้เรื่องวิปัสสนา ความแตกต่างระหว่างสมณะกับวิปัสสนา แผนผังสมณะกับวิปัสสนา ชาวโลกกับวิปัสสนา</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๒๐๑๐๙	<p>โลก สิ่งแวดล้อมและการเปลี่ยนแปลง Earth, Environment and Change</p> <p>โลก โครงสร้างและการเปลี่ยนแปลงของโลก ภัยพิบัติธรรมชาติ การอนุรักษ์และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและพลังงาน การประยุกต์ภูมิสารสนเทศในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</p>	๓(๓-๐-๖)
๒.๓) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
๐๐๓๐๑๐๒	<p>เกษตรเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Agriculture for Quality of Life Development</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของการเกษตร เกณฑ์มาตรฐานความปลอดภัยของสินค้าเกษตร การประยุกต์ใช้เกษตรอินทรีย์และนวัตกรรมทางการเกษตรเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๓๐๑๐๓	<p>คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics for Everyday Life</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ ธรรมชาติ และโครงสร้างของคณิตศาสตร์ หลักการเรียนรู้คณิตศาสตร์ การพัฒนาการคิดทางคณิตศาสตร์ การให้เหตุผลและการอ้างเหตุผลทางคณิตศาสตร์ การแก้ปัญหาและการประยุกต์ใช้กระบวนการคิดทางคณิตศาสตร์เพื่อใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๓๐๑๐๔	<p>เทคโนโลยีกับการสร้างสรรค์ Technology and Creativity</p> <p>ความหมาย ความสำคัญของการสร้างสรรค์ การเลือกใช้เทคโนโลยีและกระบวนการเทคโนโลยีที่เหมาะสม เพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์นวัตกรรม</p>	๓(๓-๐-๖)

๒.๔) กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ

๐๐๖๐๑๐๑	<p>การประกอบการสมัยใหม่</p> <p>Modern Entrepreneurship</p> <p>ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับธุรกิจ สิ่งแวดล้อมทางธุรกิจ การจัดการธุรกิจสมัยใหม่ กลยุทธ์การค้า เน้นธุรกิจ การเป็นผู้ประกอบการ การจัดตั้งธุรกิจ แผนธุรกิจ กรณีศึกษาการประกอบธุรกิจที่ประสบความสำเร็จ</p>	๓(๓-๐-๖)
๐๐๖๐๑๐๒	<p>องค์กรแห่งความสุข</p> <p>Happy Workplace</p> <p>ความหมายและประเภทขององค์กร การจัดสภาพแวดล้อมองค์กร วัฒนธรรมขององค์กร บนความหลากหลาย ความหมายและความสำคัญขององค์กรแห่งความสุข การทำงานอย่างมีความสุขและมีส่วนร่วมในการสร้างองค์กรแห่งความสุข</p>	๓(๓-๐-๖)

๒ หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า ๑๓๖ หน่วยกิต

๒.๑) วิชาแกน ๖ หน่วยกิต

๕๖๖๕๑๐๙	<p>ภาษาอังกฤษสำหรับสถาปัตยกรรม</p> <p>English for Architecture</p> <p>โครงสร้างทางภาษา และศัพท์ทั่วไปเชิงสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการก่อสร้าง</p> <p>Language structures and vocabulary of the common architectural Art and construction.</p>	๓(๓-๐-๖)
๕๖๖๕๑๑๐	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอทางสถาปัตยกรรม</p> <p>English for Architectural Presentation</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๕๑๐๙ ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรม</p> <p>นำเสนองานสถาปัตยกรรมที่สำคัญของโลก โดยค้นคว้าจากเอกสารอ้างอิง การศึกษารายละเอียดการออกแบบ กรรมวิธีก่อสร้าง วัสดุก่อสร้างต่างประเทศ ด้วยภาษาอังกฤษ</p> <p>Presentation of the world's major architectural work by research from the reference document. The study details the design construction methodologies. Foreign construction material in English.</p>	๓(๓-๐-๖)

๒.๒) วิชาพื้นฐานวิชาชีพ ๑๑ หน่วยกิต

๕๖๖๑๑๐๑	<p>การออกแบบเบื้องต้น</p> <p>Fundamental Design</p> <p>หลักการการออกแบบเบื้องต้นสำหรับการออกแบบสถาปัตยกรรม องค์ประกอบ การจัดระเบียบของระนาบสองและสามมิติ ฝึกทักษะในการออกแบบ ปฏิภูมิ ให้เกิดคุณค่าความงามทางสถาปัตยกรรม</p>	๔(๒-๖-๓)
---------	---	----------

๕๖๑๑๐๒	การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น Basic Architectural Drawing การเขียนรูปทรงเรขาคณิต ใช้เครื่องมือเขียนแบบ เป็นพื้นฐานสำหรับการเขียนรูปทรงสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อม การเขียนตัวหนังสือในแบบสถาปัตยกรรม การเขียนออโรกราฟฟิก โปรเจคชั่น พร้อมวิธีการ ให้แสงและเงา การเขียนภาพสามมิติโดยวิธีไอโซเมตริก และหลักการในการเขียนทัศนียภาพขั้นพื้นฐาน	๒(๑-๓-๓)	
๕๖๑๑๐๕	การออกแบบทัศนศิลป์ Visual Design หลักการออกแบบทางทัศนศิลป์การออกแบบโดยใช้เส้นรูปทรง พื้นผิว น้ำหนัก สี สัดส่วน ขนาดการเคลื่อนไหวทั้งแนวตั้ง และแนวนอน ที่ว่าง ฯลฯ โดยยึดหลักการออกแบบพื้นฐานที่คำนึงถึงเอกภาพความสมดุล ความเปรียบเทียบ และความประสานกลมกลืนตลอดจนการเน้นจุดเด่นขององค์ประกอบในประเภท งาน ๒ มิติ และ ๓ มิติ โดยเน้นหนักไปทางหลักการ และความสัมพันธ์ของทัศนศิลป์ทุกแขนง	๒(๑-๓-๓)	
๕๗๑๒๒๐๑	กลศาสตร์โครงสร้าง Structural Mechanics ความเค้นและความเครียด การบิด ความเค้นในคาน แรงปฏิกิริยา แรงเฉือนและโมเมนต์ดัดในคาน การโค้งตัวของคาน การวิเคราะห์โครงข้อหมุน การวิเคราะห์โครงสร้างแบบอินดีเทอมีเนทประเภทคานต่อเนื่อง	๓(๓-๐-๖)	
	๒.๓) วิชาเฉพาะด้าน	๑๑๒	หน่วยกิต
	๒.๓.๑) วิชาหลัก	๕๖	หน่วยกิต
๕๖๑๒๒๐๑	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๑ Architectural Design ๑ วิชาบังคับก่อน : ๕๖๑๑๐๑ การออกแบบเบื้องต้น หลักการออกแบบที่ต่อเนื่องจากวิชาออกแบบเบื้องต้น สังคมพฤติกรรมมนุษย์มาพัฒนาเพื่อการออกแบบ และแก้ปัญหาทางสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์พื้นฐาน พื้นที่ใช้สอยอย่างง่าย สัดส่วนของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับการออกแบบที่พักอาศัย รวมทั้งฝึกทักษะในการนำมาออกแบบการจัดผังบริเวณให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ระบบโครงสร้าง ข้อมูลทางกฎหมายและการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด	๕(๒-๙-๘)	
๕๖๑๒๒๐๒	การออกแบบสถาปัตยกรรม ๒ Architectural Design ๒ วิชาบังคับก่อน : ๕๖๑๒๒๐๑ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๑ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรม การรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์และสังเคราะห์ นำไปสู่การแก้ปัญหาในการออกแบบ เน้นทักษะในการออกแบบอาคารที่พักอาศัย และอาคารสาธารณะขนาดเล็กให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ระบบโครงสร้าง ข้อมูลทางกฎหมาย และการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด	๕(๒-๙-๘)	

๕๖๖๒๒๐๓	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๓</p> <p>Architectural Design ๓</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๒๒๐๒ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๓</p> <p>แนวคิดและกระบวนการออกแบบอาคารสาธารณะที่มีความต้องการที่ละเอียดซับซ้อนขึ้น ศึกษางานออกแบบอาคารให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ระบบโครงสร้าง ข้อมูลทางกฎหมายและการจัดองค์ประกอบเพื่อความสวยงามและการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด</p>	๕(๒-๙-๘)
๕๖๖๓๒๐๔	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๔</p> <p>Architectural Design ๔</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๒๒๐๓ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๓</p> <p>กระบวนการหาข้อมูล การออกแบบที่เกี่ยวข้องกับงานวางผังบริเวณวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของกลุ่มอาคาร ที่ตอบสนองต่อพื้นที่ในทางราบ ฝึกทักษะในการแก้ปัญหาการออกแบบระบบโครงสร้าง ข้อมูลทางกฎหมาย จัดทำรายงานข้อมูลและการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด</p>	๕(๒-๙-๘)
๕๖๖๓๒๐๕	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๕</p> <p>Architectural Design ๕</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๒๐๔ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๔</p> <p>กระบวนการหาข้อมูลของกลุ่มอาคารที่ประโยชน์ใช้สอยซับซ้อนขึ้น มีความต่อเนื่องจากวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม ๔ ฝึกทักษะเรื่องการจัดองค์ประกอบทั้งในทางตั้งแนวราบ ให้เกิดความงามสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม ข้อมูลทางกฎหมายและการปฏิบัติออกแบบในเวลาจำกัด</p>	๕(๒-๙-๘)
๕๖๖๔๒๐๖	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๖</p> <p>Architectural Design ๖</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๒๐๕ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๕</p> <p>กระบวนการหาข้อมูลในการออกแบบอาคารขนาดใหญ่ วิเคราะห์ข้อมูลทางกฎหมาย และข้อมูลงานระบบทางวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง การประยุกต์นำมาใช้ในการออกแบบได้อย่างถูกต้อง และสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม และการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด</p>	๕(๒-๙-๘)
๕๖๖๔๒๐๗	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๗</p> <p>Architectural Design ๗</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๒๐๖ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๖</p> <p>กระบวนการหาข้อมูลในการออกแบบวางผังชุมชนและสถาปัตยกรรมที่พิจารณาจากปัจจัยทางเศรษฐกิจและสังคม เพื่อนำมาประกอบในการออกแบบ ฝึกทักษะในการแก้ปัญหาระบบงานทางวิศวกรรม ให้เกิดความงามทางสถาปัตยกรรม ข้อมูลกฎหมายที่เกี่ยวข้อง และการปฏิบัติการออกแบบในเวลาจำกัด</p>	๕(๒-๙-๘)
๕๖๖๕๒๐๘	<p>การออกแบบสถาปัตยกรรม ๘</p> <p>Architectural Design ๘</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๒๐๗ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๗</p> <p>เสนอหัวข้อโครงการทำการเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล สังเคราะห์ข้อมูล การออกแบบสถาปัตยกรรมทุกขั้นตอน และทำการออกแบบ นำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมทั้งภาคข้อมูลและงานออกแบบสถาปัตยกรรมที่สมบูรณ์</p>	๕(๒-๙-๘)

๕๖๖๓๒๑๐ แนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๑ ๒(๒-๐-๔)
Architectural Concepts ๑

วิวัฒนาการของแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม ปรัชญา และผลงานที่มีความสอดคล้องกัน จากปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวความคิดในแต่ละยุคสมัย เริ่มจากสถาปนิกตะวันตกที่มีชื่อเสียงของโลกในยุคบุกเบิก ช่วงปฏิวัติอุตสาหกรรมจนถึงสถาปัตยกรรมสมัยใหม่

๕๖๖๓๒๑๑ แนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๒ ๒(๒-๐-๔)
Architectural Concepts ๒

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๒๑๐ แนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๑

วิวัฒนาการแนวคิด ต่อจากแนวคิดทางสถาปัตยกรรม ๑ ที่มีอิทธิพลต่อสถาปัตยกรรมตะวันออก เช่น ญี่ปุ่น จีน เป็นต้น พิจารณาจากปัจจัยทางเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองโดยศึกษาเปรียบเทียบกับสถาปัตยกรรมของประเทศ ไทยในช่วงเวลาเดียวกัน ให้เกิดความคิดในเชิงบูรณาการ และพัฒนาไปสู่อนาคต

๕๖๖๓๕๐๘ สัมมนาสถาปัตยกรรม ๒(๑-๓-๓)
Seminar on Architecture

สัมมนาผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรม โครงการงานสถาปัตยกรรมต่างๆ ร่วมกับกลุ่มคณาจารย์ วิทยากรนำมาอภิปราย เสนอข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะในประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง สรุปผลงานให้เป็นประโยชน์ต่อการออกแบบงานทางสถาปัตยกรรม

๕๖๖๕๒๑๗ คำโครงวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม ๒(๒-๐-๔)
Thesis Proposal In Architectural Design

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๒๐๗ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๗

กระบวนการและรูปแบบการจัดทำข้อมูล การรวบรวม วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลเพื่อนำมาประกอบการจัดทำวิทยานิพนธ์

๕๖๖๕๙๐๑ วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม ๘(๐-๒๔-๒๔)
Thesis in Architectural Design

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๕๒๐๘ การออกแบบสถาปัตยกรรม ๘ และ

๕๖๖๕๒๑๗ คำโครงวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม

การประมวลความรู้ที่ได้ศึกษามาตลอดหลักสูตร เพื่อเสนอแนวทางในการจัดทำวิทยานิพนธ์ งานวิทยานิพนธ์จะต้องประกอบด้วยภาคเอกสารข้อมูลการค้นคว้าและงานออกแบบสถาปัตยกรรม อัจฉนาเสนองาน ด้วยคอมพิวเตอร์ โดยจะต้องดำเนินการตามระเบียบการทำวิทยานิพนธ์ของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

๒.๓.๒) วิชาเทคโนโลยี

๒๙

หน่วยกิต

๕๖๖๑๓๐๑ การก่อสร้างอาคาร ๑ ๓(๑-๖-๕)
Building Construction ๑

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๑๑๐๒ การเขียนแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น

หลักการและวิวัฒนาการของการก่อสร้างอาคาร วิธีการก่อสร้างเบื้องต้น วัสดุทางสถาปัตยกรรมเพื่อการเขียนแบบก่อสร้าง

๕๖๖๒๓๐๒	<p>การก่อสร้างอาคาร ๒</p> <p>Building Construction ๒</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๑๓๑๐๑ การก่อสร้างอาคาร ๑</p> <p>การก่อสร้างอาคารไม้และคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก ระบบโครงสร้าง แบบเสา และคาน วัสดุและเทคนิคก่อสร้าง การเขียนแบบก่อสร้าง</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๒๓๐๓	<p>การก่อสร้างอาคาร ๓</p> <p>Building Construction ๓</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๒๓๑๐๒ การก่อสร้างอาคาร ๒</p> <p>การก่อสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก ระบบโครงสร้างเสาและคาน โครงหลังคาไม้และเหล็ก วัสดุและเทคนิคการก่อสร้าง การเขียนแบบก่อสร้าง</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๔	<p>การก่อสร้างอาคาร ๔</p> <p>Building Construction ๔</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๒๓๑๐๓ การก่อสร้างอาคาร ๓</p> <p>การก่อสร้างอาคารช่วงสั้น ระบบโครงสร้าง เสาและคาน ที่ซับซ้อน วัสดุและเทคนิคก่อสร้างการก่อสร้างระบบฐานราก การเขียนแบบก่อสร้าง</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๕	<p>การก่อสร้างอาคาร ๕</p> <p>Building Construction ๕</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๓๑๐๔ การก่อสร้างอาคาร ๔</p> <p>การก่อสร้างอาคารช่วงกว้าง ระบบโครงสร้างช่วงกว้าง หลังคาโครงถัก ระบบพื้นช่วงกว้าง วัสดุและเทคนิคการก่อสร้าง การเขียนแบบก่อสร้าง</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๔๓๐๖	<p>การก่อสร้างอาคาร ๖</p> <p>Building Construction ๖</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๓๑๐๕ การก่อสร้างอาคาร ๕</p> <p>การก่อสร้างอาคาร ระบบโครงสร้าง เสาและคาน และ ผนังรับน้ำหนัก สำหรับอาคารสูง วัสดุ และวิธีการก่อสร้างระบบผนังต่างๆ ระบบวัสดุก่อสร้างสำเร็จรูป การเขียนแบบก่อสร้าง การนำเสนอ งานด้วยคอมพิวเตอร์</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๔๓๐๗	<p>การก่อสร้างอาคาร ๗</p> <p>Building Construction ๗</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๓๑๐๖ การก่อสร้างอาคาร ๖</p> <p>การก่อสร้างอาคาร โครงสร้างพิเศษ เช่น โครงสร้างโครงโค้ง โครงสร้างโดม โครงสร้างเปลือกบาง โครงสร้างลวดดิ่งซิง โครงสร้าง ๓ มิติ วัสดุและเทคนิคก่อสร้าง การเขียนแบบก่อสร้างที่สอดคล้องกับโครงสร้าง</p>	๓(๑-๖-๕)
๕๖๖๓๓๐๘	<p>โครงสร้าง ๑</p> <p>Structure ๑</p> <p>การวิเคราะห์โครงสร้างอย่างง่าย แรงปฏิกิริยา การวิเคราะห์คานตีเทอมิเนท การเขียนแผนภูมิแรงเฉือนและโมเมนต์ คุณสมบัติของไม้ การออกแบบโครงสร้างไม้ การยึดเกาะของโครงสร้าง การวางโครงสร้างให้แข็งแรง การถ่ายน้ำหนักของอาคาร การออกแบบโครงสร้างเหล็กอย่างง่าย</p>	๒(๑-๒-๓)

๕๖๖๓๓๐๙	<p>โครงสร้าง ๒</p> <p>Structure ๒</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๓๐๘ โครงสร้าง ๑</p> <p>เทคโนโลยีคอนกรีต การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก พื้น คาน เสาบันได ฐานรากชนิดต่าง ๆ เสาเข็ม และการรับน้ำหนัก เข็มพืด ผนังใต้ดิน ความวิบัติทางโครงสร้าง</p>	๒(๑-๒-๓)
๕๖๖๔๓๑๐	<p>อุปกรณ์อาคาร ๑</p> <p>Building Equipment ๑</p> <p>ระบบอุปกรณ์อาคาร ระบบขนส่งในอาคาร บันไดเลื่อน ลิฟต์ ระบบ ปรับอากาศ ระบายอากาศ การใช้พัดลม ระบบไฟฟ้ากำลัง การควบคุมไฟฟ้าแสงสว่างภายนอกและภายในอาคาร ระบบสื่อสาร ไฟฟ้าฉุกเฉิน การป้องกันฟ้าผ่า</p>	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๔๓๑๑	<p>อุปกรณ์อาคาร ๒</p> <p>Building Equipment ๒</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๓๑๐ อุปกรณ์อาคาร ๑</p> <p>ระบบอุปกรณ์อาคารที่ซับซ้อนต่อจากระบบอุปกรณ์อาคาร ๑ ระบบ สุขาภิบาล น้ำเสีย น้ำโสโครก ท่อระบายน้ำภายนอกภายในอาคาร ท่อระบายอากาศ ระบบน้ำร้อน ระบบป้องกันอัคคีภัย</p>	๒(๒-๐-๔)
๒.๓.๓) วิชาสนับสนุนสาขา เลือกเรียนไม่น้อยกว่า ๒๗ หน่วยกิต		
๑) กลุ่มวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรม		
๕๖๖๑๑๑๐	<p>ความรู้เบื้องต้นทางคอมพิวเตอร์</p> <p>Introduction to Computer</p> <p>ส่วนประกอบของคอมพิวเตอร์การทำงานของคอมพิวเตอร์หน่วยความจำ หน่วยคำนวณอุปกรณ์อินพุทซอฟต์แวร์ ที่เกี่ยวข้อง สำหรับงานการติดต่อสื่อสารการค้นคว้าข้อมูล การวิเคราะห์เบื้องต้น พื้นฐานทางอินเทอร์เน็ต</p>	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๑๓๑๒	<p>วัสดุประกอบอาคาร</p> <p>Building Materials</p> <p>วัสดุงานสถาปัตยกรรม วัสดุโครงสร้าง วัสดุงานระบบอาคาร นวัตกรรมการผลิตวัสดุในงานก่อสร้างที่เป็นพื้นฐานในการออกแบบเพื่อการก่อสร้างอาคาร ปฏิบัติการวัสดุประกอบอาคาร วิเคราะห์วัสดุต่าง ๆ ที่นำมาใช้ในการก่อสร้าง คุณสมบัติวัสดุ ข้อดีข้อเสียของวัสดุแต่ละประเภท วัสดุสังเคราะห์ วัสดุป้องกันความร้อน และป้องกันเสียง ป้องกันอัคคีภัย การติดตั้ง การบำรุงรักษาและข้อดีและข้อเสียในส่วนองวัสดุที่นำมาใช้ในงานโครงสร้างและงานสถาปัตยกรรม</p>	๒(๑-๒-๓)
๕๖๖๒๑๑๑	<p>คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรม</p> <p>Computer-aided Design in Architecture</p> <p>การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยงานในการออกแบบและเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติการเขียนแบบภาพ ๒ มิติ และ ๓ มิติ</p>	๒(๑-๓-๓)

๕๖๖๕๓๑๖ การออกแบบอาคารด้วยระบบประสานทางพิกัด ๒(๑-๓-๓)
Modular System Design

หลักการออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบประสานทางพิกัด โดยคำนึงถึงขนาดของวัสดุสำเร็จรูปที่เป็นผลผลิตในระบบอุตสาหกรรม การออกแบบวัสดุก่อสร้างเพื่อการผลิตทางอุตสาหกรรม

๕๖๖๕๓๑๗ การคิดเชิงสร้างสรรค์ ๒(๒-๐-๔)
Creative thinking

เพื่อพัฒนาความสามารถในการมองเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ โดยการขยายขอบเขตความคิดจากกรอบเดิมที่มีอยู่ โดยอาศัยทักษะทางด้านการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การจัดระบบความคิดและการนำเสนอผลจากการคิด

๒) กลุ่มวิชาการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและประวัติศาสตร์

๕๖๖๒๒๑๓ การวางผังบริเวณ ๒(๑-๓-๓)
Site Planning

หลักการและองค์ประกอบต่าง ๆ เกี่ยวกับที่ตั้งโครงการ ชุมชน โดยการพิจารณาจากองค์ประกอบสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ระบบถนน ภูมิทัศน์ รวมทั้งศึกษางานระบบทางวิศวกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวางผังบริเวณ การวิเคราะห์ผังโครงการผังเพื่อเลือกกรณีศึกษาจากงานวางผังโครงการต่าง ๆ ฝึกทักษะในการออกแบบผังบริเวณ

๕๖๖๒๓๑๓ วัสดุก่อสร้างพื้นถิ่น ๒(๒-๐-๔)
Local Construction Materials

วิธีการหาข้อมูลเกี่ยวกับวัสดุก่อสร้างท้องถิ่น คุณสมบัติ ข้อดีข้อเสีย กรรมวิธีการผลิต การนำมาใช้ในการออกแบบและก่อสร้างอาคารพื้นถิ่น

๕๖๖๒๔๐๑ ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ๑ ๒(๒-๐-๔)
History of Architecture ๑

รูปแบบสถาปัตยกรรมตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมสมัยใหม่ของตะวันตก จำแนกลักษณะและรูปแบบสถาปัตยกรรมในสมัยเหล่านั้น จากอิทธิพลทางสภาพแวดล้อมและเศรษฐกิจสังคมตลอดจนอิทธิพลของวัสดุก่อสร้างและวิธีการก่อสร้างเป็นที่มาต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมแต่ละยุค

๕๖๖๒๔๐๒ ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ๒ ๒(๒-๐-๔)
History of Architecture ๒

สภาพเศรษฐกิจ สังคม อารยธรรมและประวัติศาสตร์ ของสถาปัตยกรรมตะวันออกและรูปแบบของสถาปัตยกรรมตะวันออกในแต่ละยุค การวิวัฒนาการทางรูปแบบของอาคาร โครงสร้าง และวิธีการก่อสร้างและวิทยาการต่าง ๆ วิเคราะห์ และ การนำมาใช้กับสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

- ๕๖๖๒๔๐๓** **สถาปัตยกรรมไทย และการอนุรักษ์ ๑** **๒(๒-๐-๔)**
Thai Architecture and Conservation ๑
 งานสถาปัตยกรรมประเภทบ้านเรือนแบบประเพณีของท้องถิ่นในภาคต่าง ๆ ในส่วนประกอบ
 รายละเอียด ลวดลายทางสถาปัตยกรรมโครงสร้าง แบบก่อสร้างบ้านเรือน แบบประเพณีตามคตินิยม แนวคิด
 ในการอนุรักษ์และพัฒนานำมาประยุกต์เพื่อใช้กับอาคารพักอาศัยในยุคปัจจุบัน
- ๕๖๖๒๔๐๔** **สถาปัตยกรรมไทย และการอนุรักษ์ ๒** **๒(๒-๐-๔)**
Thai Architecture and Conservation ๒
 งานสถาปัตยกรรมประเภทพระราชวัง อาคารทางศาสนาและสาธารณะ ในส่วนของ
 โครงสร้าง ลักษณะการตกแต่ง ความเป็นมา คติความเชื่อ เทคนิคการก่อสร้าง การพัฒนาการในการปรับปรุง
 และนำมาใช้ในยุคปัจจุบัน
- ๕๖๖๒๔๐๕** **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๑** **๒(๑-๓-๓)**
Thai Vernacular Architecture ๑
 กระบวนการในการจัดเก็บข้อมูลเกี่ยวกับวิถีชีวิต ภูมิปัญญาท้องถิ่นความเป็น อยู่ของชุมชน
 ขนบธรรมเนียมประเพณี คติความเชื่อ สภาพภูมิศาสตร์ และ สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ ทำงานเป็นหมู่คณะเน้น
 ความสัมพันธ์ของชุมชน และการจัดเก็บข้อมูลอย่างเป็นระบบ เพื่อนำมาวิเคราะห์กระบวนการหาข้อมูลอย่าง
 ละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบ วัสดุก่อสร้าง เทคนิควิธีการก่อสร้างของของรูปแบบ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภาค
 กลางและภาคเหนือ
- ๕๖๖๓๔๐๖** **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๒** **๒(๑-๓-๓)**
Thai Vernacular Architecture ๒
วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๒๔๐๕ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๑
 กระบวนการหาข้อมูลอย่างละเอียดเกี่ยวกับการออกแบบ วัสดุก่อสร้าง เทคนิควิธีการ
 ก่อสร้างของรูปแบบสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคใต้ การฝึกทักษะการออกแบบ
 สถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่นและความถนัด นำความรู้ประสบการณ์จากการศึกษาวิเคราะห์ และ
 วิเคราะห์ พัฒนารูปแบบ วัสดุ และเทคนิคก่อสร้างโดยเน้นการรวบรวมข้อมูลตามกระบวนการจากสถานที่จริง
- ๕๖๖๓๔๐๗** **การศึกษาบริบทท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ ๑** **๒(๑-๓-๓)**
Local-context study for design ๑
วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๔๐๖ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทย ๒
 ความสัมพันธ์ของบริบทของท้องถิ่นทางด้านสภาพแวดล้อม เศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรม
 ประวัติศาสตร์ อัตลักษณ์ ตลอดจนความสัมพันธ์ของคนในชุมชน การออกแบบสถาปัตยกรรม ที่อยู่อาศัย การ
 ตั้งถิ่นฐาน ตลอดจนเครื่องมือ เครื่องใช้ในวิถีชีวิตประจำวันของชุมชน การศึกษารูปแบบวิธีการแก้ปัญหา และ
 ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทั้งในและต่างประเทศ การสร้างการเรียนรู้และฝึกทักษะการออกแบบจากโจทย์ปัญหาของ
 บริบทท้องถิ่น
- ๕๖๖๓๔๑๒** **สถาปัตยกรรมภายใน** **๒(๑-๓-๓)**
Interior Architecture Design
 ตกแต่งภายในการออกแบบตกแต่งภายใน พื้นที่ว่าง ขนาด ทฤษฎีสี การจัดวาง
 เฟอร์นิเจอร์ภายใน วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในและอุปกรณ์ตกแต่งที่เกี่ยวข้อง

๕๖๖๔๔๐๘ การศึกษาบริบทท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ ๒ ๒(๑-๓-๓)

Local-context study for design ๒

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๓๔๐๗ การศึกษาบริบทท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ ๑

ความหมายของชุมชน บริบทของชุมชนท้องถิ่น การศึกษาและฝึกทักษะเพื่อความเข้าใจกระบวนการทำงานโดยการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่น ตั้งแต่เทคนิคการสำรวจและจัดเก็บข้อมูลในท้องถิ่น การร่วมวิเคราะห์ การออกแบบ การประเมินผล ในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องกับชุมชน ได้แก่อาคารที่อยู่อาศัย อาคารสาธารณะของชุมชน เป็นต้น

๕๖๖๔๕๐๑ สภาพแวดล้อมเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม ๒(๒-๐-๔)

Environment for Architectural Design

วิเคราะห์ถึงอิทธิพลของสภาพแวดล้อม ลักษณะของภูมิประเทศภูมิอากาศที่มีต่ออาคารทั้งภายในและภายนอก การควบคุมการผ่านของกระแสลม การป้องกันแดด อุณหภูมิ ความชื้น การควบคุมเสียง การป้องกันแมลง การระบายน้ำ การกำจัดน้ำเสียที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม การออกแบบ การวางอาคารลงในผังโดยอาศัยธรรมชาติเข้าช่วย

๓) กลุ่มวิชาการบริหารจัดการ

๒๕๖๓๔๐๘ กฎหมายควบคุมอาคาร ๒(๒-๐-๔)

Building Law

กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างอาคาร พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พระราชบัญญัติผังเมือง พระราชบัญญัติการใช้ที่ดินการเตรียมเอกสารสัญญาออกแบบ และก่อสร้าง พระราชบัญญัติที่เกี่ยวข้องกับการป้องกันภัยพิบัติ และอุบัติเหตุ ที่ส่งผลกระทบต่อตัวอาคาร

๕๖๖๓๕๐๖ ภาษีและการปฏิรูปที่ดิน ๒(๒-๐-๔)

Taxation and Land Reform

ประวัติความเป็นมาปรัชญา แนวคิด รูปแบบการปฏิรูปที่ดินกฎระเบียบ กฎหมาย เกี่ยวกับการปฏิรูปที่ดิน ความสัมพันธ์ของงานปฏิรูปที่ดิน และหลักเกณฑ์ วิธีการจัดเก็บภาษี ที่บังคับใช้ในปัจจุบัน

๕๖๖๔๕๐๒ การบริหารและจัดการงานก่อสร้าง ๓(๓-๐-๖)

Construction Management and Supervision

การบริหารและการวางแผนงานก่อสร้าง การทำสัญญาเกี่ยวกับงานออกแบบและก่อสร้าง การประกวดราคา การคุมงาน เครื่องจักรกลในงานก่อสร้างการป้องกันอันตรายในงานก่อสร้าง การจัดระบบงานก่อสร้าง การประเมินผล

๕๖๖๔๕๐๓ การประมาณราคา ๒(๒-๐-๔)

Cost Estimation

หลักการการคิดราคา ปริมาณวัสดุที่นำมาใช้ แรงงานที่ใช้ในระบบก่อสร้าง อุปกรณ์ต่าง ๆ และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง ตลอดจนภาษี กำไร สิ่งอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๕๖๖๔๕๐๕	การปฏิบัติวิชาชีพและกฎหมายคุ้มครองผู้บริโภค Professional Practice and Consumer Protection Laws การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมและรวมกับอาชีพที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาการปฏิบัติวิชาชีพให้เป็นไปตามจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม พระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ นโยบายและวิธีการคุ้มครองผู้บริโภค กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างอาคาร พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พระราชบัญญัติผังเมือง พระราชบัญญัติการใช้ที่ดินการเตรียมเอกสารสัญญาออกแบบและก่อสร้าง พระราชบัญญัติที่เกี่ยวข้องกับการป้องกันภัยพิบัติ และอุบัติเหตุ ที่ส่งผลกระทบต่อตัวอาคาร	๒(๒-๐-๔)
	๒.๓.๔) วิชาเสริมพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	๖ หน่วยกิต
๕๖๖๑๑๐๓	การวาดภาพ Drawing หลักการเขียนภาพ ฝึกหัดในการเขียนเส้น และการให้แสงเงาของวัตถุ ต่าง ๆ ศึกษาการใช้เทคนิคนำเสนอ ด้วยดินสอ และหมึก การใช้สี การลงสี ฝึกปฏิบัติการในและนอกสถานที่	๒(๑-๓-๓)
๕๖๖๑๑๐๖	คณิตศาสตร์ประยุกต์ Applied Mathematics หลักการเกี่ยวกับปริมาณสเกลาร์ เวกเตอร์ พีชคณิตเชิงเส้น ตรีโกณมิติ ระบบจำนวนแคลคูลัสเบื้องต้น เพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการคำนวณโครงสร้างอาคาร	๒(๒-๐-๔)
๕๖๖๑๑๐๗	ฟิสิกส์สำหรับสถาปัตยกรรม Physics for Architecture ทฤษฎีทางกลศาสตร์อนุภาคหลักการเบื้องต้นของพลศาสตร์ กลศาสตร์ของไหล คุณสมบัติของสารความร้อนทัศนศาสตร์ การประยุกต์เพื่อเป็นพื้นฐานการศึกษาทางสถาปัตยกรรม	๒(๒-๐-๔)
	๒.๔) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ สหกิจศึกษา	๗/๘ หน่วยกิต
๕๖๖๓๔๐๑	เตรียมฝึกประสบการณ์สถาปัตยกรรม Field Experience and Training Prepare For Architecture วิธีการปฏิบัติงานจริงเพื่อทราบวิธีการทำงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม ตามหลักวิชาที่ดี การศึกษาดูงานในท้องถิ่น ชุมชน สำนักงาน สถานประกอบการและสถานที่ก่อสร้างจริง	๒(๙๐)

๕๕๐๔๘๐๓ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม ๕ (๔๕๐)
Field Experience and Training in Architectur

ให้นักศึกษาออกฝึกงานในสถานประกอบการในภาคราชการและเอกชน และ / หรือ ฝึกงานภาคสนาม โดยเน้นการปฏิบัติในท้องถิ่นหรือชุมชน โดยได้รับความเห็นชอบจากกรรมการของคณะวิชา

๕๖๖๔๘๐๓ เตรียมสหกิจศึกษา ๒(๙๐)

เตรียมสหกิจศึกษาวิธีการปฏิบัติงานจริงเพื่อทราบวิธีการทำงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม ตามหลักวิชาที่ดี การศึกษาดูงานในท้องถิ่น ชุมชน สำนักงาน สถานประกอบการและสถานที่ก่อสร้างจริง

๕๖๖๔๘๐๔ สหกิจศึกษา ๖(๕๔๐)

วิชาบังคับก่อน : ๕๖๖๔๘๐๓ เตรียมสหกิจศึกษา

ให้นักศึกษาออกฝึกสหกิจศึกษาในสถานประกอบการในภาคราชการและเอกชน และ / หรือ ฝึกงานภาคสนาม โดยเน้นการปฏิบัติในท้องถิ่นหรือชุมชน โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำหลักสูตร

๓) หมวดวิชาเลือกเสรี

๖ หน่วยกิต

เลือกจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยไม่ซ้ำซ้อนกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้ ซึ่งนักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ตามความถนัดและความสนใจ